



MARTENDESIGN



ABLAUF FILMPRODUKTION



MARTENDESIGN

ABLAUF

Phase 1: Vorproduktion

Die Vorproduktion ist der wichtigste Teil der Imagefilmproduktion: hier entsteht der Film auf dem Papier. Sie ist der Bezugspunkt für alle späteren Phasen. Wir erstellen auf Grundlage von Interviews und Drehortbegehungen ein Exposé, ein Drehbuch und einen Drehplan.

Phase 2: Produktion (Dreh)

In der Produktion werden alle im Drehbuch vereinbarten Inhalte durch einen Drehplan (*shot list*) präzise abgedreht. Durch dieses Vorgehen besteht zeitliche und logistische Effizienz sowie Planungssicherheit - auf Ihrer, wie auf unserer Seite.

Phase 3: Postproduktion (Schnitt)

In der Postproduktion wird der Film geschnitten, die Farben werden bearbeitet und der Ton und die Filmmusik werden hinzugefügt. Dabei erstellen wir zunächst einen Prototypen (Rohschnitt), den wir mittels Feedbackschleifen genau an Ihre Vorstellungen anpassen.

1 VORPRODUKTION

Nach Ihrer Anfrage führen wir ein Gespräch, in welchem wir mehr über Ihr Unternehmen erfahren. Der grobe Inhalt, Filmtyp und das Budget werden die zentralen Themen sein. Anschließend erstellen wir Ihnen ein Angebot für die Konzeption eines Imagefilmes.

1.1 Interview Um mehr über Ihr Unternehmen zu erfahren, werden wir Ihnen schriftlich einige Fragen stellen. Diese können Sie in einer völlig freien Form beantworten. Ihre Antworten werden eine wichtige Grundlage für unsere späteren Textproduktionen sein.

1.2 Drehortbegehung Um eine bessere Vorstellung über Ihre Arbeit zu bekommen und geeignete Drehorte schon früh zu erkennen, führen wir eine kurze Begehung mit Ihnen durch.

1.3 Exposé Auf Grundlage der zwei vorherigen Punkte erstellen wir ein Exposé. Das Exposé erläutert die Vision des Filmes und definiert die wichtigsten Motive.

1.4 Drehbuch Nachdem wir in gemeinsamer Absprache mit Ihnen ein Exposé erstellt haben, kommt es zur Erstellung eines Drehbuchs. Im Drehbuch wird die Idee aus dem Exposé konkretisiert, filmtypisch formalisiert und in mehrere Akte unterteilt.

1.5 Drehplan Der Drehplan ist die Übersetzung des Drehbuchs in eine *shot list*. Das bedeutet jede Szene wird in mehrere Einstellungen (*shots*) unterteilt und Details wie Location, Tageszeit, Personen und Kleidung definiert. Jeder Moment des späteren Filmes ist somit fixiert und muss beim Dreh nur noch gemäß der *shot list* abgedreht werden. Dieses Vorgehen garantiert Sicherheit und Zeitersparnis.



MARTENDESIGN

2 PRODUKTION / DREH

Die Produktion ist dank guter Vorbereitung die kürzeste Phase der Filmproduktion. Dies ist deshalb wichtig, da sich das meiste Personal und Equipment auf diese Zeitspanne konzentriert. Im Drehplan ist definiert, welche Person an welchem Ort welche Aufgabe zu erledigen haben. Damit greift alles ineinander.

Da es immer Variablen gibt, die einen Abbruch des Drehs verursachen können, müssen auch alle anderen bekannten Faktoren vorab klar definiert sein. Mögliche Probleme am Drehort müssen klar kommuniziert werden. Im Drehplan sind die Szenen nicht chronologisch, sondern für den Dreh logisch angeordnet. Anhand des Drehplans werden alle Einstellungen der Reihe nach abgefilmt.

3 POSTPRODUKTION

In der Postproduktion wird zunächst ein Rohschnitt erstellt, in welchem wir die grobe Struktur des Filmes festlegen. Die Basis für den Rohschnitt ist der vorab ausgewählte Soundtrack des Filmes, er bestimmt maßgeblich die Dynamik des Schnittstils. Den Rohschnitt stellen wir Ihnen zur Verfügung, um sicherzustellen, dass die Postproduktion in die richtige Richtung verläuft. Danach beginnt eine Feedbackschleife, in welcher Sie die Möglichkeit haben, zu kommentieren, Änderungen vorzuschlagen oder den Rohschnitt abzunehmen. Ist letzteres der Fall, kommt es zum Feinschnitt. Hierbei werden Details verbessert bis schlussendlich die finale Version entsteht.

Im letzten Abschnitt stellen wir Ihnen die finale Version des Filmes zur Verfügung. Dies geschieht angepasst an die spätere Verwendung des Filmes: Web, Kino, TV - es gibt viele Möglichkeiten. Wir stellen Ihnen den Film in allen Formaten zur Verfügung, die Sie zur späteren Verwendung benötigen werden. Außerdem beraten wir Sie hinsichtlich der Veröffentlichung auf verschiedenen Plattformen im Web.